

CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES (CCTP)

Projet : Pour elles - Sport et Culture

Fourniture et montage de mobiliers au profit de terrains de proximité destinés à accueillir et à garantir la pratique des filles et jeunes femmes à Kinshasa en République démocratique du Congo

Cheffe de projet

Florence DOUAZE-BONNET

Approbation : Coordonnateur des infrastructures et équipements

Jimmy ATABAKUTUBA LOUYA

Code projet

22PSE0C280

Juillet 2026

Composante : 1

Réhabiliter et aménager des établissements de formation culturelle et des infrastructures sportives/culturelles de proximité pour accueillir et garantir la pratique des jeunes filles.

Table de Matières

1. GENERALITES	3
1.1. Contexte et justification du besoin	3
1.2. Identification des sites de fournitures.....	7
2. PRESCRIPTIONS SPECIALES	8
2.1. Objet du marché.....	8
2.2. Allotissement.....	Erreur ! Signet non défini.
2.3. Nature des fournitures	8
2.4. Délai d'exécution	8
Délai détaillé d'exécution par phase	8
2.5. Obligations.....	9
2.6. Réception des prestations	9
3. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES	9
A. Mobilier Vestiaire	Erreur ! Signet non défini.
1) Armoire métallique pour vestiaires – Spécifications techniques	9
2) Bancs Métalliques pour Vestiaires	10
1. Banc Métallique pour Vestiaire	10
2. Banc Métallique pour Vestiaire	11
3. Banc Métallique pour Vestiaire	12
3) Armoire basse en bois.....	14
4) Armoire métallique de vestiaire à 2 battants	16
5) Table de Cérémonie avec Quatre Chaises	18
6) Armoire métallique de rangement pour dossiers de bureau	19
7) Ensemble Bureau Simple avec Deux Chaises	20
8) Chaise Empilable Confortable pour Salle de Spectacle	21
9) Canapé élégance de type ou équivalent – Composition 3 + 2 + 1(pour le studio d'enregistrement) 23	
10) Chaise en plastique.....	23
11) Mobilier (Type 1)	24
12) Mobilier (Type 2)	25
13) Mobilier (Type 3)	27

1. GENERALITES

1.1. Contexte et justification du besoin

La République démocratique du Congo (RDC), État d'Afrique centrale, est le deuxième pays le plus vaste d'Afrique avec une population totale estimée à 100 millions d'habitants en 2022 dont 51% de femmes. En 2022, la RDC fait partie des cinq pays les plus pauvres avec 62% de sa population en situation de pauvreté multidimensionnelle. Le taux de croissance démographique dépasse 3 % par an, et les jeunes de moins de 24 ans représentent 60 % de ses habitants.

Dans ce contexte, la formation des jeunes, qui constituent la majorité de la population, représente un enjeu prioritaire pour le développement économique et le bien-être du pays. L'accès à l'éducation s'est considérablement amélioré au cours des deux dernières décennies, en particulier chez les plus jeunes. Une politique de gratuité de l'enseignement primaire a été adoptée et mise en œuvre par le gouvernement congolais en 2019. Cependant, la qualité de l'éducation demeure extrêmement faible et l'initiation à la pratique sportive et les activités culturelles, qui favorisent la construction de l'enfant, sont également peu intégrées dans les curricula.

Sur la question du genre

En RDC, des progrès notables ont été enregistrés ces dernières années pour harmoniser la législation nationale avec les instruments juridiques internationaux concernant les droits des femmes ratifiés par le pays. Le code de la famille a été révisé de même que la stratégie nationale de lutte contre les violences basées sur le genre. Cette dernière intègre désormais les violences domestiques dans la catégorie des VBG punies par la loi. La RDC a ratifié tous les textes internationaux relatifs aux droits des femmes, notamment la CEDEF (Convention pour l'Élimination de toutes les formes de Discrimination à l'Égard des Femmes), le protocole de Maputo, le Pacte international relatif aux droits économiques, sociaux, culturels civils et politiques, la Convention des Nations Unies relative aux droits de l'enfant.

Les perceptions des rôles de genre contribuent ainsi à maintenir les femmes dans des fonctions reproductives, à travers une survalorisation de leur rôle de mère et d'épouse. Elles sont de ce fait discriminées dans l'accès à l'éducation, aux ressources productives, à l'emploi et leur présence dans l'espace public est contrôlée. Ces assignations induisent une tolérance voire une acceptation des violences basées sur le genre et un faible capacité d'action des femmes, notamment en ce qui concerne la maîtrise de leur fécondité via par exemple le recours aux services de planification familiale.

La lutte contre les inégalités de genre et les violences basées sur le genre semblent être une préoccupation des pouvoirs politiques qui ont élaboré et adopté des documents de stratégie posant le cadre institutionnel et les orientations stratégiques en la matière. Un document de Politique Nationale Genre existe depuis 2009 et est en cours de révision, le document de stratégie nationale de lutte contre les violences basées sur le genre qui prévoit de renforcer le partenariat entre d'une part le programme national de la santé des adolescents, le programme national de la santé de la reproduction et d'autre part les réseaux des jeunes en vue d'intensifier l'éducation et le leadership des adolescentes dans la gestion de leur sexualité. En matière de santé de la reproduction, un nouveau plan stratégique national

de planification familiale pour 2021-2025 cherche à accélérer « l'augmentation du taux de prévalence de la contraception moderne chez toutes les femmes en âge de procréer ».

Le bilan de la mise en œuvre de la stratégie 2014-2020 de la santé de la reproduction a montré que la persistance des pesanteurs socioculturelles continue d'entraver l'accès des femmes et des jeunes à leurs droits à la santé sexuelle et reproductive. Dans ce domaine, beaucoup de jeunes n'ont pas accès à une information complète et de qualité. Les difficultés d'accès aux droits sexuels et reproductifs pèsent davantage sur les jeunes filles qui sont particulièrement vulnérables aux violences sexuelles et aux grossesses précoces. Cette vulnérabilité justifie par ailleurs un contrôle social davantage serré exercé sur elles et impacte leur accès aux activités culturelles et sportives.

La lutte contre les inégalités de genre et les violences basées sur le genre semblent être une préoccupation des pouvoirs politiques qui ont élaboré et adopté des documents de stratégie posant le cadre institutionnel et les orientations stratégiques en la matière. Un document de Politique Nationale Genre existe depuis 2009 et est en cours de révision, le document de stratégie nationale de lutte contre les violences basées sur le genre qui prévoit de renforcer le partenariat entre d'une part le programme national de la santé des adolescents, le programme national de la santé de la reproduction et d'autre part les réseaux des jeunes en vue d'intensifier l'éducation et le leadership des adolescentes dans la gestion de leur sexualité. En matière de santé de la reproduction, un nouveau plan stratégique national de planification familiale pour 2021-2025 cherche à accélérer « l'augmentation du taux de prévalence de la contraception moderne chez toutes les femmes en âge de procréer ».

Le bilan de la mise en œuvre de la stratégie 2014-2020 de la santé de la reproduction a montré que la persistance des pesanteurs socioculturelles continue d'entraver l'accès des femmes et des jeunes à leurs droits à la santé sexuelle et reproductive. Dans ce domaine, beaucoup de jeunes n'ont pas accès à une information complète et de qualité. Les difficultés d'accès aux droits sexuels et reproductifs pèsent davantage sur les jeunes filles qui sont particulièrement vulnérables aux violences sexuelles et aux grossesses précoces. Cette vulnérabilité justifie par ailleurs un contrôle social davantage serré exercé sur elles et impacte leur accès aux activités culturelles et sportives.

Concernant le secteur du sport

Par son histoire, la RDC jouit d'une certaine tradition de nation sportive liée à sa richesse culturelle mais aussi de sa dynamique démographique. Le sport mobilise activement la jeunesse et est considéré comme un vecteur de développement social et économique. Toutes les disciplines sont représentées, bien que les plus populaires restent le Football, Basketball, Handball, Volley-ball, les sports de combats et le Nzango. Une cinquantaine de fédérations sportives sont recensées dont une dizaine plus ou moins bien structurées que sont le Football, Basketball, Handball, Volley-ball, Judo, Karaté, Taekwondo, Boxe, Athlétisme et le Tennis de table.

De nombreuses compétitions à échelle nationale sont organisées annuellement et côtoient des tournois de quartier informels mais très suivis. Traditionnellement, la pratique du sport est fortement ancrée à des systèmes de croyances et de valeurs des différents groupes sociaux et ethniques du pays.

A défaut de disposer d'une politique nationale sportive claire, le gouvernement s'est doté d'une feuille de route dénommée « Objectif 2024 » qui consiste en une série d'actions gouvernementales dans le

secteur du sport pour la période allant de 2022 à 2024. Dans ses grandes lignes, ce plan d'action vise à canaliser les efforts du gouvernement sur douze disciplines sportives à savoir du Football, Basket-ball, Handball, Volley-ball, Judo, Karaté, Taekwondo, Boxe, Lawn Tennis, Athlétisme, Lutttes et Tennis de table. L'objectif poursuivi étant de préparer les futur.es champion.nes et lancer le développement du sport congolais dans un environnement moderne et assaini. Toutefois, ce plan d'action apparaît très axé sur le sport de compétition sans suffisamment intégrer de dispositifs de développement de la pratique sportive de masse, en particulier auprès des jeunes et des filles.

Récemment la RDC a accueilli les IXe Jeux de la Francophonie, un événement majeur qui a mis en avant le potentiel du pays dans le domaine du sport et de la culture. Ces jeux ont permis la participation de jeunes filles et garçons tout en favorisant l'équité et l'excellence. Cette expérience des Jeux de la Francophonie constitue un pas important vers le développement de la diplomatie sportive du pays. En institutionnalisant cette politique, la RDC peut non seulement attirer d'autres événements sportifs et culturels, mais aussi renforcer son image à l'international et contribuer à son développement économique et social. La diplomatie sportive et culturelle offre de nombreuses opportunités en termes de développement des industries culturelles et créatives, de promotion de la pratique sportive de masse et de renforcement de la cohésion sociale.

Concernant le secteur de la culture

Le secteur de la culture en RDC est riche et diversifié de par sa mosaïque ethnique. Le pays comporte de nombreux artistes talentueux dans des domaines tels que la musique, la danse, la sculpture, les arts visuels et la mode. La culture congolaise est profondément enracinée dans les traditions et coutumes locales grâce notamment à sa diversité linguistique avec environ 400 langues parlées, et est également influencée par des courants internationaux.

La musique congolaise, en particulier, est très populaire à la fois en RDC et à l'étranger. Des genres musicaux tels que la rumba congolaise, le soukous et le ndombolo ont connu un grand succès à travers le monde. La rumba congolaise a su s'adapter à l'évolution des instruments et de la technologie, devenant ainsi un patrimoine culturel immatériel consacré par l'UNESCO en 2021.

En ce qui concerne les arts visuels, la RDC compte de nombreux artistes talentueux qui utilisent une variété de techniques et de médiums pour exprimer leur créativité. A titre d'exemple, le musée national situé à Kinshasa concentre une collection hétéroclite reprenant tous les styles artistiques des ethnies congolaises. Des artistes contemporains ont apporté le travail de métaux et ouvert les perspectives à de nouveaux styles plus variés, mêlant tradition et culture contemporaine. Notons que l'Académie des Beaux-arts de Kinshasa est l'unique institution d'Afrique centrale consacrée aux études artistiques.

Toutefois, il est important de souligner que le secteur de la culture en RDC est confronté à de nombreux défis, tels que la faiblesse d'une politique publique en appui aux industries culturelles et créatives et le manque de financement. Avec une part résiduelle de 24 millions USD alloués à la culture pour le budget de l'exercice 2022, la culture et les arts du pays n'ont pas produit des avancées significatives. Alors que le gouvernement par l'entremise du ministère de la Culture a fait de la coopération culturelle ses priorités, les industries culturelles et créatives du pays n'ont pas connu de développement important. Plusieurs artistes souffrent encore du manque de fonds d'aide. Ainsi, la culture est peu attrayante vis à

vis de la jeunesse du pays, alors qu'elle constitue une source d'opportunités importante en termes de création d'emplois.

Objectifs généraux du projet « Pour Elles : Sport et Culture »

Les objectifs du projet sont les suivants :

- Lever les freins d'accès des filles aux activités sportives et culturelles ;
- Sensibiliser et former les acteurs concernés pour lutter contre les violences basées sur le genre (VBG) et les stéréotypes ;
- Réhabiliter les établissements de formation culturelle et les infrastructures sportives afin qu'ils prennent en compte les besoins spécifiques des filles.

L'étude de faisabilité a renseigné sur les deux principaux leviers pour les atteindre : travailler sur l'accès aux infrastructures de proximité, la quantité et la qualité des infrastructures pour pratiquer, ainsi que renforcer les capacités à accueillir, encadrer et animer les pratiques à destination des jeunes filles et des femmes.

Les freins aux pratiques des jeunes filles et des femmes sont parfaitement identifiés : rôle social attribué aux filles et aux femmes (stéréotypes et discriminations, grossesses précoces, etc.), idées reçues sur la pratique sportive et/ou culturelle (stéréotypes et préjugés, stigmatisation), réduction des pratiques au seul potentiel de réussite et d'émancipation financière pour subvenir aux besoins de la famille, déficit de sécurité associée à la pratique (transport, encadrement, horaires, etc.), VBG et autres formes de violences, manque de confiance dans l'encadrement et les professionnels de l'animation (manque de formation, multiplication des faits divers), manque de rôle modèles et de valorisation des parcours de réussite, et bien sûr accès très limité aux infrastructures (manque de structures, coût, créneaux limités et non prioritaires par rapport aux garçons, etc.).

Pour les contourner et les adresser, les enjeux sont nombreux et renvoient aux objectifs du projet de la façon synthétique suivante :

- Créer et mettre en œuvre des dynamiques locales collectives engagées dans une féminisation réelle des pratiques sportives et culturelles, afin de garantir un meilleur accès des filles aux activités sportives et culturelles.
- Travailler au renforcement de capacités (administratives, structurelles, éducatives, inclusives, pédagogiques, etc.) de l'ensemble des parties prenantes jouant un rôle ou ayant un pouvoir d'action/de décision dans l'accès à la pratique par les jeunes filles et les femmes, incluant une sensibilisation de tou.te.s à la SSR et aux VBG.
- Cibler et réhabiliter des infrastructures culturelles et sportives qui permettront à la fois la sécurisation et la variété des conditions de pratique, ainsi que la mobilisation collective (institutionnelle, administrative, associative, etc.) autour de ces infrastructures pour favoriser l'émergence et/ou le renforcement de pratiques plus inclusives et accessibles à tou.te.s.

En conséquence, le projet veille à ce que les pratiques sportives et culturelles soient prises dans un prisme culturel engageant en RDC : un prisme contribuant à une représentation plus égalitaire des jeunes filles et des femmes, utilisant les pratiques sportives et culturelles comme leviers d'émancipation et de construction de soi, et offrant un partage des espaces et des ressources plus équilibrées au bénéfice de tou.te.s.

L'objectif général du projet est de contribuer à l'amélioration de la qualité de vie, du bien-être physique et mental des jeunes filles, à travers la pratique sportive et culturelle.

A deux ans, le projet aura vu le recrutement et l'installation de l'équipe projet, les travaux de réhabilitation seront dans leur phase finale, la signature des accords-cadres avec l'ensemble des communes impliquées, la facilitation et l'accompagnement à l'établissement de modalités de gestion collectives et communautaires, et le démarrage de certaines activités de renforcement de capacités de structures locales d'animation socio-sportive ou socioculturelle (ex. incubateur).

A quatre ans, l'ensemble des infrastructures ciblées auront été réhabilitées et seront opérationnelles selon les modalités de fonctionnement implémentées, le dispositif micro-folies sera opérationnalisé (création d'une collection dédiée, mise en œuvre et animation des dispositifs itinérants et fixe), des modalités de gestion collectives testées et éprouvées seront implémentées sur chacun des terrains de proximité des communes impliquées, l'ensemble des structures accompagnées et renforcées via les appels à projets et appels d'offres implémenteront leurs propres activités sur ou autour des terrains de proximité de façon autonome.

C'est dans ce cadre que le projet, après un état des lieux, a décidé des travaux de réhabilitation et d'aménagement des infrastructures sportives de proximité pour accueillir et garantir la pratique des filles et jeunes femmes aux terrains Allemagne, Babuda, PLC, Siwambanza et Sukisa à Kinshasa, République démocratique du Congo.

1.2. Identification des sites de fournitures

Les infrastructures retenues sont réparties par commune comme suit :

Province	Commune	Noms du terrain	Type de fourniture
Kinshasa	Bandalugwa	Allemagne	Mobiliers
Kinshasa	N'nsele	Babuda	Mobiliers
Kinshasa	Lingwala	PLC	Mobiliers
Kinshasa	Kimbanseke	Siwambanza	Mobiliers
Kinshasa	N'nsele	Sukisa	Mobiliers

2. PRESCRIPTIONS SPECIALES

2.1. Objet du marché

Le présent marché a pour objet la fourniture, la livraison, l'installation et la mise en service des mobiliers conformément aux prescriptions techniques définies dans le présent cahier des charges.

2.2. Nature des fournitures

Le marché est un **marché de fournitures** incluant :

- La fourniture,
- Le transport,
- Le déchargement,
- Le montage,
- La garantie et le service après-vente.

2.3. Délai d'exécution

Le délai global d'exécution de chaque prestation est fixé à 30 jours calendaires, à compter de la date de notification du bon de commande.

Ce délai comprend :

- La fabrication ou l'approvisionnement du mobilier,
- Le transport,
- La livraison,
- L'installation,
- La réception provisoire.

Délai détaillé d'exécution

N°	Phase d'exécution	Description	Délai d'exécution exigé
1	Notification & préparation	Notification du marché, choix définitif des modèles et matériaux	30 jours
2	Fabrication / Approvisionnement	Fabrication locale ou commande auprès des fournisseurs	

3	Contrôle qualité	Vérification de la conformité du mobilier aux spécifications techniques	
4	Transport & livraison	Acheminement vers le site	
5	Installation & mise en place	Montage, installation et disposition du mobilier	
6	Réception provisoire	Vérification finale et signature du procès-verbal	

2.4. Obligations

Le titulaire du marché s'engage à :

- Fournir des meubles neufs, de première qualité,
- Respecter les normes techniques et ergonomiques,
- Assurer la sécurité du personnel durant le montage,
- Remplacer tout mobilier défectueux ou non conforme.

2.5. Réception des prestations

La réception intervient après :

- Livraison complète,
- Installation totale,
- Vérification de conformité.

3. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

1) Armoire métallique pour vestiaires

Désignation : Armoire métallique pour vestiaires, de type casier individuel ou équivalent.

Description générale :

Armoire métallique destinée au rangement sécurisé des effets personnels, vêtements, sacs, chaussures et accessoires des utilisateurs dans les établissements de formation, bureaux, ateliers, écoles, centres sportifs, administrations ou locaux techniques.

Caractéristiques techniques indicatives :

- Type : Armoire vestiaire métallique ;
- Structure : Tôle d'acier laminée à froid ;
- Épaisseur de la tôle : 0,6 mm à 1,2 mm selon le modèle proposé ;
- Finition : Peinture époxy cuite au four, anticorrosion et résistante aux rayures ;
- Nombre de portes : 2, 3, 4 ou 6 portes selon les besoins ;
- Compartiments : Compartiments individuels séparés ;
- Fermeture : Serrure à clé, cadenas ou système de verrouillage sécurisé ;

- Ventilation : Ouïes d'aération sur les portes ou sur la structure ;
- Poignées : Poignées intégrées ou ergonomiques ;
- Porte-étiquette : Prévu sur chaque porte pour identification des utilisateurs ;
- Étagère intérieure : Selon le modèle, avec tringle porte-cintres ou crochet ;
- Pieds : Socle fixe ou pieds métalliques avec patins de protection ;
- Couleur : Gris, beige, bleu, noir ou autre couleur disponible ;
- Résistance : Bonne résistance aux chocs, à l'humidité et à l'usage fréquent ;
- Entretien : Nettoyage facile avec chiffon humide.

Dimensions approximatives :

D1 L=210 cm, l=45 cm, H=190 cm
 D2 L=105 cm, l=45 cm, H=190 cm
 D3 L=145 cm, l=45 cm, H=190 cm
 D4 L=175 cm, l=45 cm, H=190 cm
 D5 L=195 cm, l=45 cm, H=50 cm

Utilisation : Vestiaires scolaires et salles de sport ;

Exigences minimales :

Le fournisseur devra proposer une armoire métallique pour vestiaires :

- Neuve et en bon état ;
- Stable, robuste et sécurisée ;
- Dotée d'un système de fermeture fonctionnel ;
- Avec ventilation intégrée ;
- Conforme aux dimensions et caractéristiques demandées ;
- Accompagnée d'une photo claire, d'une fiche technique, du prix unitaire, du délai de livraison et des conditions de garantie.

2) Trois bancs métalliques pour vestiaires

Fourniture de bancs métalliques destinés à l'aménagement de vestiaires, offrant robustesse, stabilité, confort et résistance à un usage intensif dans les établissements sportifs, scolaires, industriels ou administratifs.

1. Banc métallique pour vestiaire

Dimensions : L = 270 cm ; l = 45 cm ; H = 50 cm

Caractéristiques techniques

Désignation	Spécifications
Type	Banc métallique pour vestiaire
Longueur	270 cm
Largeur	45 cm

Hauteur d'assise	50 cm
Structure	Tubes d'acier mécano-soudés
Section minimale des tubes	40 x 40 x 2 mm
Assise	Lames métalliques ou bois verni sur structure métallique
Épaisseur assise	Minimum 25 mm (bois) ou 2 mm (acier)
Finition métallique	Peinture époxy thermolaquée anticorrosion
Couleur	Gris, noir ou selon choix du maître d'ouvrage
Charge admissible	Minimum 500 kg uniformément répartis
Fixation	Patins antidérapants ou fixation au sol
Résistance	Humidité, corrosion et chocs
Entretien	Nettoyage facile

Exigences de fabrication

- Soudures continues et parfaitement meulées.
- Absence d'arêtes vives.
- Structure renforcée par traverses intermédiaires.
- Traitement anticorrosion avant peinture.

2. Banc métallique pour vestiaire

Dimensions : L = 160 cm ; l = 45 cm ; H = 50 cm

Caractéristiques techniques

Désignation	Spécifications
Type	Banc métallique pour vestiaire
Longueur	160 cm
Largeur	45 cm
Hauteur d'assise	50 cm
Structure	Acier mécano-soudé
Profilés	Tubes carrés 40 x 40 x 2 mm minimum
Assise	Bois dur traité ou lames métalliques
Finition	Revêtement époxy anticorrosion
Charge admissible	Minimum 300 kg
Pieds	4 à 6 pieds renforcés
Protection des pieds	Embouts PVC antidérapants
Utilisation	Intérieure ou semi-extérieure

Exigences de Qualité

- Structure stable sans déformation.
- Excellente résistance à l'usure.
- Fabrication conforme aux normes de sécurité du mobilier collectif.

3. Banc métallique pour vestiaire

Dimensions : L = 230 cm ; l = 45 cm ; H = 50 cm

Caractéristiques techniques

Désignation	Spécifications
Type	Banc métallique pour vestiaire
Longueur	230 cm
Largeur	45 cm
Hauteur	50 cm
Structure porteuse	Acier galvanisé ou peint époxy
Profilés	Tubes acier 40 x 40 x 2 mm minimum
Assise	Lattes en bois verni ou acier perforé
Renforts	Traverses longitudinales et transversales
Charge admissible	Minimum 450 kg
Finition	Thermolaquage haute résistance
Protection anticorrosion	Oui
Couleur	Au choix du maître d'ouvrage

Performances requises

- Résistance aux charges statiques et dynamiques.
- Excellente stabilité sur surface plane.
- Longévité élevée en environnement collectif.

Exigences générales applicables aux trois bancs

Matériaux

- Acier de qualité S235 ou équivalent.
- Bois dur traité contre l'humidité et les insectes (si assise en bois).

Finition

- Décapage et dégraissage avant peinture.
- Application d'une peinture époxy cuite au four.
- Protection contre la corrosion et l'oxydation.

Sécurité

- Angles arrondis.
- Aucune partie coupante ou saillante.
- Conformité aux normes de mobilier collectif.

Garantie

- Garantie minimale de 12 mois contre tout défaut de fabrication.

- Remplacement ou réparation des pièces défectueuses pendant la période de garantie.

Livraison

- Produit entièrement assemblé ou prêt à monter.
- Notice de montage fournie si nécessaire.
- Tous accessoires de fixation inclus.

3) Armoire basse en bois

Désignation

Fourniture d'une armoire basse en bois destinée au rangement de documents, fournitures et équipements de bureau.

1. Dimensions

Caractéristiques	Exigences
Longueur	2 000 mm (200 cm)
Profondeur	450 mm (45 cm)
Hauteur	800 mm (80 cm)
Tolérance dimensionnelle	± 5 mm

2. Structure

- Structure entièrement réalisée en panneaux de bois mélaminé haute densité ou MDF de qualité supérieure.
- Épaisseur minimale des panneaux :
 - Plateau supérieur : 25 mm ;
 - Côtés, fond, base et étagères : 18 mm minimum.
- Chants protégés par une bande PVC de 2 mm collée à chaud.

3. Configuration

L'armoire comprendra :

- 4 portes battantes ou 2 portes coulissantes (selon les plans d'aménagement) ;
- 2 compartiments intérieurs minimum ;
- 1 étagère réglable par compartiment ;
- Tablettes capables de supporter une charge minimale de 40 kg chacune.

4. Ferrures

L'armoire sera équipée de :

- charnières métalliques renforcées à ouverture minimum de 110° ;
- poignées en aluminium anodisé ou acier inoxydable ;
- serrure centrale à clé avec deux (2) clés ;
- vérins ou patins réglables.

5. Finition

- Revêtement mélaminé anti-rayures.
- Surface résistante aux taches.
- Traitement hydrofuge.
- Faible émission de formaldéhyde (Classe E1 ou équivalent).

6. Couleur

Au choix:

- Chêne clair ;
- Noyer ;
- Wengé ;
- Blanc mat ;
- Gris anthracite.

7. Qualité

Le mobilier devra être :

- robuste ;
- parfaitement stable ;
- exempt de défauts de fabrication ;
- résistant aux rayures et aux chocs ;
- conçu pour un usage intensif en milieu administratif.

8. Accessoires

L'armoire comprendra notamment :

- serrure avec deux clés ;
- butées d'amortissement des portes ;
- tablettes réglables ;
- système anti-basculement si nécessaire.

4) Armoire métallique de vestiaire à 2 battants

Désignation

Fourniture d'une armoire métallique de vestiaire à deux portes battantes, fermant à clé, équipée de cinq (5) étagères réglables en hauteur, destinée au rangement des effets personnels, vêtements et équipements.

1. Dimensions

Caractéristiques	Exigences minimales
Longueur	2 000 mm (200 cm)
Profondeur	450 mm (45 cm)
Hauteur	1 900 mm (190 cm)
Tolérance dimensionnelle	± 5 mm

2. Structure

- Construction monobloc ou démontable en acier laminé à froid.
- Tôle d'acier d'épaisseur minimale :
 - Corps : 0,8 mm
 - Portes : 0,8 à 1,0 mm
 - Étagères : 0,8 mm minimum
- Renforts verticaux intégrés assurant une excellente rigidité.
- Fond et panneaux latéraux emboutis pour une meilleure résistance.

3. Portes

- Deux (2) portes battantes métalliques.
- Charnières renforcées à ouverture minimale de 110°.
- Système de fermeture centralisé.
- Serrure à cylindre de sécurité.
- Deux (2) clés fournies par armoire.
- Poignées ergonomiques métalliques ou encastrées.

4. Étagères

- Cinq (5) étagères métalliques réglables en hauteur.
- Réglage par crémaillères ou perforations tous les 25 à 35 mm.
- Charge admissible minimale :
 - 60 kg par étagère uniformément répartis.

5. Ventilation

L'armoire sera équipée de :

- grilles d'aération en partie haute et basse des portes ;
- ventilation naturelle favorisant la circulation de l'air.

6. Finition

Traitement anticorrosion comprenant :

- dégraissage ;
- phosphatation ;
- peinture électrostatique en poudre époxy-polyester.

7. Peinture

Application en trois couches :

- couche primaire anticorrosion ;
- couche intermédiaire de protection ;
- couche de finition cuite au four.

Épaisseur totale : 60 à 80 microns minimum.

8. Couleur

Au choix du Maître d'Ouvrage :

- Gris clair (RAL 7035) ;
- Gris anthracite (RAL 7016) ;
- Beige (RAL 1015) ;
- Autre couleur selon les spécifications du projet.

9. Performances

L'armoire devra présenter les caractéristiques suivantes :

- résistance élevée à la corrosion ;
- excellente stabilité ;
- résistance aux chocs et aux rayures ;
- facilité d'entretien ;
- longue durée de vie en milieu administratif ou sportif.

10. Accessoires

L'armoire comprendra :

- cinq (05) étagères réglables ;
- deux (02) clés ;
- butées d'ouverture ;
- patins de protection ou vérins de mise à niveau ;
- porte-étiquette sur chaque porte.

5) Table de cérémonie avec quatre chaises

Désignation

Fourniture d'un ensemble de mobilier de cérémonie comprenant :

- Une (01) table de cérémonie ;
- Quatre (04) chaises assorties.

L'ensemble est destiné aux salles de réunion, salles de conférence, cérémonies officielles, espaces protocolaires et événements institutionnels.

1. Table de cérémonie

Dimensions

Caractéristiques	Exigences
Longueur (L)	240 cm
Largeur (l)	120 cm
Hauteur (H)	100 cm

Caractéristiques techniques

Caractéristiques	Exigences minimales
Type	Table de cérémonie / table protocolaire
Plateau	Bois MDF haute densité, contreplaqué de qualité supérieure ou bois massif
Épaisseur du plateau	Minimum 30 mm
Structure porteuse	Métallique renforcée ou bois massif
Finition	Vernis ou revêtement mélaminé haute résistance
Couleur	Au choix du maître d'ouvrage
Résistance	Résistante aux rayures, chocs et à l'humidité
Stabilité	Structure rigide sans déformation
Charge admissible	Minimum 200 kg uniformément répartis

2. Chaises de cérémonie (Quantité : 4)

Caractéristiques techniques

Caractéristiques	Exigences minimales
Type	Chaise protocolaire ou de cérémonie
Structure	Bois massif ou acier renforcé
Assise	Rembourrée en mousse haute densité
Dossier	Ergonomique et rembourré
Revêtement	Tissu très robuste, résistant à l'usure et aux déchirures
Densité de mousse	Minimum 35 kg/m ³
Couleur du tissu	Harmonisée avec la table et validée par le maître d'ouvrage
Charge admissible	Minimum 120 kg par chaise
Patins de protection	Oui

3. Exigences de qualité

- Mobilier neuf, de première qualité et sans défaut apparent.
- Excellente stabilité et durabilité.
- Finition soignée adaptée à un usage protocolaire et institutionnel.
- Matériaux résistants à un usage intensif.
- Assemblage robuste garantissant une longue durée de vie.

6) Armoire métallique de rangement pour dossiers de bureau

Désignation

Armoire métallique de rangement pour dossiers de bureau à deux portes battantes, destinée au classement et à la conservation sécurisée des documents administratifs.

1. Caractéristiques techniques minimales

Désignation	Spécifications techniques
Type	Armoire métallique de bureau
Structure	Tôle d'acier laminée à froid
Épaisseur de la tôle	0,6 à 0,8 mm minimum
Dimensions	Environ 1 850 mm (H) × 900 mm (L) × 400 mm (P)
Nombre de portes	2 portes battantes métalliques
Fermeture	Serrure centrale à clé avec 2 clés
Nombre d'étagères	4 étagères réglables
Capacité de charge	40 à 50 kg minimum par étagère
Finition	Peinture époxy cuite au four, anticorrosion
Couleur	Gris clair ou beige (au choix du Maître d'Ouvrage)
Poignées	Métalliques ou encastrées
Pieds	Patins de protection ou base renforcée

Montage	Livrée montée ou en kit avec notice
Garantie	Minimum 12 mois

2. Exigences de qualité

- Résistance à la corrosion et aux rayures ;
- Bonne stabilité et rigidité de la structure ;
- Absence d'arêtes vives pouvant blesser les utilisateurs ;
- Conformité aux normes de sécurité applicables au mobilier de bureau.

3. Utilisation

Cette armoire est destinée au :

- Rangement des dossiers administratifs ;
- Classement des archives ;
- Stockage des fournitures de bureau ;
- Conservation des documents confidentiels nécessitant une fermeture à clé.

7) Ensemble bureau simple avec deux chaises

Désignation

Fourniture d'un ensemble de mobilier de bureau comprenant :

- Une (01) table de bureau simple ;
- Deux (02) chaises de bureau.

L'ensemble est destiné à l'aménagement de bureaux administratifs, espaces de travail, secrétariats et services administratifs.

1. Composition et caractéristiques techniques

1.1 Table de bureau simple

Caractéristiques	Exigences minimales
Type	Bureau simple rectangulaire
Dimensions	Minimum 120 x 60 cm
Hauteur	75 cm ± 5 cm
Plateau	Bois MDF haute densité ou panneau mélaminé
Épaisseur du plateau	Minimum 25 mm
Structure	Métallique ou bois renforcé
Revêtement	Résistant aux rayures, à l'humidité et à l'usure
Couleur	Au choix du maître d'ouvrage
Charge admissible	Minimum 80 kg
Garantie	Minimum 12 mois

1.2 Chaises de bureau (Quantité : 2)

Caractéristiques	Exigences minimales
Type	Chaise de bureau fixe ou ergonomique
Structure	Métallique renforcée
Assise	Rembourrée en mousse haute densité
Dossier	Ergonomique et rembourré
Revêtement	Tissu très robuste ou similicuir de qualité professionnelle
Couleur	Harmonisée avec le bureau
Patins ou roulettes	Selon le modèle proposé
Charge admissible	Minimum 120 kg par chaise

2. Exigences de qualité

- Mobilier neuf et de première qualité.
- Structure stable et robuste.
- Finition soignée sans défaut apparent.
- Résistance à un usage quotidien intensif.
- Matériaux durables et faciles d'entretien.

3. Livraison et installation

Le fournisseur devra assurer :

- La livraison sur site ;
- Le montage et l'installation du mobilier ;
- La fourniture des accessoires nécessaires au montage.

8) Chaise empilable confortable pour salle de spectacle

Désignation

Chaise empilable rembourrée destinée à l'équipement de salles de spectacle, auditoriums, salles polyvalentes, salles de conférence et espaces événementiels.

1. Caractéristiques techniques minimales

Caractéristiques	Exigences techniques
Type	Chaise empilable de collectivité
Structure	Acier tubulaire renforcé
Finition structure	Peinture époxy thermolaquée anticorrosion
Assise	Rembourrée en mousse haute densité
Dossier	Ergonomique rembourré
Revêtement	Tissu ignifugé ou similicuir M1/M2
Densité mousse assise	Minimum 40 kg/m ³

Densité mousse dossier	Minimum 30 kg/m ³
Largeur d'assise	Minimum 45 cm
Profondeur d'assise	Minimum 45 cm
Hauteur d'assise	45 à 48 cm
Charge admissible	Minimum 120 kg
Empilabilité	Minimum 10 à 15 chaises
Système d'accrochage	Oui, pour alignement en rangées
Patins de protection	Antidérapants et anti-bruit
Couleur	Au choix du maître d'ouvrage
Réaction au feu	Revêtement classé M1 ou M2
Garantie	Minimum 24 mois

2. Exigences de confort

- Assise ergonomique adaptée à une occupation prolongée.
- Soutien lombaire intégré.
- Dossier inclinable ou étudié pour limiter la fatigue.
- Absorption des vibrations et stabilité optimale.

3. Exigences de durabilité

- Structure résistante à un usage intensif.
- Revêtement facilement nettoyable.
- Résistance à l'abrasion et aux déchirures.
- Protection anticorrosion de longue durée.

4. Exigences fonctionnelles

- Empilage rapide pour faciliter le stockage.
- Manipulation aisée.
- Possibilité d'assemblage en rangées.
- Compatibilité avec les configurations de salles polyvalentes.

5. Accessoires optionnels

- Accoudoirs.
- Tablette écriteire rabattable.
- Numérotation des sièges.
- Chariot de transport pour chaises empilées.

6. Documents à fournir

- Fiches techniques du fabricant.
- Certificat de conformité.
- Garantie fabricant.
- Notice d'entretien.

9) Canapé élégance de type ou équivalent – Composition 3 + 2 + 1 (pour le studio d'enregistrement)

- Composition : 1 canapé 3 places + 1 canapé 2 places + 1 fauteuil
- Dimensions maximales : 3840 mm (L) x 2390 mm (P) x 860 mm (H)
- Revêtement : cuir synthétique, tissu premium ou velours
- Structure : bois massif renforcé ou métal
- Assise : mousse haute densité minimum 28 kg/m³
- Couleur : Blanc, noir, bleu ou selon la disponibilité
- Accessoires : coussins inclus

10) Chaise en plastique

La chaise plastique standard destinée à un usage domestique, scolaire ou événementiel peut présenter les caractéristiques techniques suivantes :

Matière : Polypropylène renforcé ou plastique moulé haute résistance ;
Couleur : Blanc, noir, bleu;

1. Dimensions approximatives

- Hauteur totale : 80 à 90 cm ;
- Hauteur d'assise : 42 à 45 cm ;
- Largeur : 45 à 50 cm ;
- Profondeur : 45 à 55 cm ;
- Poids : Entre 2,5 et 4 kg ;
- Capacité de charge : Jusqu'à 100 à 150 kg ;

Structure : Monobloc ou avec pieds renforcés ;
Dossier : Ergonomique avec légère inclinaison ;
Assise : Large et confortable ;

2. Résistance

- Résistante à l'humidité ;
- Résistante aux UV pour usage extérieur ;
- Facile à nettoyer ;
- Résistante aux chocs et aux rayures légères ;
- Empilable : Oui, pour faciliter le rangement et le transport ;

Utilisation : Intérieur et extérieur ;

Entretien : Nettoyage simple à l'eau et au savon ;

11) Mobilier (Type 1)

Désignation

Fourniture, transport, montage et installation d'un ensemble complet de mobilier destiné à un studio d'enregistrement, comprenant :

- 1 table simple ;
- 1 chaise de bureau métallique à 5 roulettes ;
- 2 sièges visiteurs recouverts d'un tissu très robuste.

Composition de l'ensemble

1. Table simple

Caractéristiques	Exigences minimales
Dimensions	140 × 70 × 75 cm minimum
Plateau	Bois mélaminé haute densité (MDF ou aggloméré haute densité) de 25 mm minimum
Structure	Piètement métallique thermolaqué
Finition	Mélaminé anti-rayures et hydrofuge
Chants	PVC de 2 mm
Charge admissible	≥ 80 kg
Couleur	Selon le choix du Maître d'Ouvrage

2. Chaises de bureau

Caractéristiques	Exigences minimales
Structure	Métallique renforcée
Piètement	Étoile à 5 branches
Roulettes	5 roulettes doubles silencieuses
Réglage	Hauteur réglable par vérin à gaz
Rotation	360°
Assise	Mousse haute densité
Revêtement	Tissu technique très résistant à l'abrasion
Dossier	Ergonomique
Accoudoirs	Oui
Charge admissible	≥ 120 kg

3. Sièges visiteurs (2 unités)

Caractéristiques	Exigences minimales
Quantité	2
Structure	Acier peint époxy
Assise	Mousse haute densité
Dossier	Ergonomique
Revêtement	Tissu technique très robuste et résistant à l'usure
Couleur	Noir ou gris foncé
Charge admissible	≥ 120 kg
Patins	Antidérapants

4. Caractéristiques générales

L'ensemble devra présenter les qualités suivantes :

- mobilier de qualité professionnelle ;
- excellente stabilité ;
- résistance aux chocs ;
- revêtement facile à nettoyer ;
- faible émission de formaldéhyde (bois de classe E1 ou équivalent) ;
- finition soignée sans arêtes vives.

12) Mobilier (Type 2)

Désignation

Fourniture, transport, montage et installation d'un ensemble complet de mobilier destiné à un studio d'enregistrement, comprenant :

- 1 table simple ;
- 1 chaise de bureau métallique à 5 roulettes ;
- 6 sièges visiteurs métalliques recouverts d'un tissu très robuste.

Composition de l'ensemble

1. Table simple

Caractéristiques	Exigences minimales
Dimensions	160 × 80 × 75 cm minimum
Plateau	Bois mélaminé haute densité (MDF ou aggloméré haute densité) de 25 mm minimum
Structure	Piètement métallique en acier thermolaqué
Chants	PVC de 2 mm
Finition	Anti-rayures, hydrofuge et facile d'entretien

Couleur	Selon le choix du Maître d'ouvrage
Charge admissible	≥ 100 kg

2. Chaise de bureau

Caractéristiques	Exigences minimales
Structure	Acier renforcé
Piètement	Étoile métallique à 5 branches
Roulettes	5 roulettes doubles silencieuses adaptées aux sols souples et durs
Réglage	Vérin pneumatique réglable en hauteur
Rotation	360°
Assise	Mousse haute densité (35 à 45 kg/m ³)
Dossier	Ergonomique avec soutien lombaire
Revêtement	Tissu technique très résistant ($\geq 50\,000$ cycles Martindale)
Accoudoirs	Oui
Charge admissible	≥ 120 kg

3. Sièges visiteurs

Caractéristiques	Exigences minimales
Quantité	6 unités
Structure	Tubulaire en acier peint époxy
Assise	Mousse haute densité
Dossier	Ergonomique
Revêtement	Tissu technique très robuste, résistant à l'abrasion ($\geq 50\,000$ cycles Martindale)
Couleur	Noir, gris ou selon le choix du maître d'ouvrage
Patins	Antidérapants et silencieux
Charge admissible	≥ 120 kg par siège

Caractéristiques générales

L'ensemble devra être :

- de qualité professionnelle ;
- robuste et stable ;
- adapté à un usage intensif ;
- résistant aux rayures et aux chocs ;
- facile à nettoyer ;
- conçu avec des matériaux à faible émission de formaldéhyde (classe E1 ou équivalent).

13) Mobilier – (Type 3)

Désignation

Fourniture, transport, montage et installation d'un ensemble complet de mobilier destiné à un studio d'enregistrement, comprenant :

- 1 table de bureau en L ;
- 1 chaise de bureau métallique à 5 roulettes ;
- 2 sièges visiteurs métalliques recouverts d'un tissu très robuste.

Composition de l'ensemble

1. Table de bureau en L

Caractéristiques	Exigences minimales
Configuration	Bureau en L (angle 90°)
Dimensions	180 × 160 × 75 cm minimum (ou selon les plans)
Plateau	Bois mélaminé haute densité (MDF ou aggloméré) de 25 mm minimum
Structure	Acier thermolaqué avec piètement renforcé
Chants	PVC de 2 mm, collés à chaud
Passe-câbles	Minimum 2 obturateurs pour le passage des câbles audio, vidéo et électriques
Gestion des câbles	Goulotte ou chemin de câbles sous plateau
Charge admissible	≥ 100 kg
Finition	Anti-rayures, hydrofuge et facile d'entretien

2. Chaise de bureau

Caractéristiques	Exigences minimales
Structure	Métallique renforcée
Piètement	Étoile métallique à 5 branches
Roulettes	5 roulettes doubles silencieuses
Rotation	360°
Réglage	Vérin pneumatique réglable en hauteur
Assise	Mousse haute densité (35 à 45 kg/m³)
Dossier	Ergonomique avec soutien lombaire
Revêtement	Tissu technique très robuste (≥ 50 000 cycles Martindale)
Accoudoirs	Oui
Charge admissible	≥ 120 kg

3. Sièges visiteurs

Caractéristiques	Exigences minimales
Quantité	2 unités
Structure	Tubulaire en acier peint époxy
Assise	Mousse haute densité
Dossier	Ergonomique
Revêtement	Tissu technique très robuste et résistant à l'abrasion
Patins	Antidérapants et silencieux
Charge admissible	≥ 120 kg par siège

Exigences spécifiques au studio d'enregistrement

Le mobilier devra être spécialement adapté aux studios de production audio :

- Table en L permettant l'installation d'une console de mixage, de plusieurs écrans et des équipements informatiques.
- Passe-câbles et goulottes intégrés pour une gestion propre des câbles.
- Roulettes silencieuses sur la chaise de bureau afin d'éviter les bruits parasites.
- Patins antibruit sur les sièges visiteurs.
- Revêtement en tissu absorbant les bruits de frottement.
- Structure stable ne produisant ni vibrations ni grincements.
- Finition mate afin de limiter les reflets lors des captations vidéo.